

# Sede Corporativa Cuatrecasas

Barcelona, Espagne

**Fauteuils élégants avec connexion USB et table rabattable silencieuse pour réunions et conférences**

GCA Architects, un des cabinets catalans au prestige international, signe le nouveau immeuble de bureaux du district 22@ de Barcelone. Egalement siège de l'entreprise internationale Cuatrecasas Golçaves Pereira Abogados, ce dernier devient un évènement marquant du nouveau quartier high-tech de la ville.



## Fiche technique:

**Nom:** Sede Corporativa Cuatrecasas

**Emplacement:** Barcelona, Espagne

**Architecture:** GCA Architects

**Année:** 2016

**Propriété:** Diagonal 191

**Superficie totale:** 28.000m<sup>2</sup>

**Capacité:** 200 places

**Produit:** 6076 Flex

Il se compose de deux tours (la plus haute mesure 72 mètres) réparties en trois blocs clairement différenciés et devient un nouveau bâtiment signature, complétant parfaitement la skyline magnifique aux abords de la Tour Agbar.

Les deux tours, de 11 et 18 étages, sont unies par un grand hall vitré sur trois hauteurs. Un lieu de réception et une ouverture sur les zones communes comme l'auditorium de 200 places, le restaurant et le gymnase. La tour ouest crée un mouvement latéral saisissant au niveau du 7ème étage générant une corniche du côté de la rue et une couverture végétale de l'autre côté. La façade est modulaire, recouverte de montants en aluminium afin de préserver l'intimité à l'intérieur et de la protéger de la lumière directe du soleil. Cette couverture disparaît du bloc supérieur du fait de sa hauteur et de l'absence de vis-à-vis.





## Défis et solutions

L'architecture extérieure est en harmonie avec le design intérieur. Les étages reliés au grand hall d'entrée, destinés aux des clients, aux manifestations événementielles et à la formation des employés, respirent une ambiance détendue et sobre grâce à l'usage de matériaux nobles et élégants. La lumière naturelle, tamisée ou directe, inonde tous les espaces. L'auditorium suit la même ligne homogène, sans excès, et montre une sobriété impeccable.

Tous les fauteuils Figueras de cette installation sont équipés d'une prise électrique située sur le côté interne du siège. Certaines d'entre elles sont placées sur la partie arrière afin de faciliter son usage aux personnes à mobilité réduite. Les premières rangées de fauteuils disposent, en plus, d'une sortie audio afin de pouvoir offrir un service de microphones aux utilisateurs. C'est pour cela que l'auditorium est équipé de différentes sorties techniques installées au sol ainsi que d'une sortie d'air climatisé. Grâce à la bonne coordination entre les architectes et l'équipe CAD de Figueras, une installation méticuleuse prenant en compte ces sorties et les boîtes de dérivation a été mise en place. De plus, les fauteuils ont dû être adaptés à la légère inclinaison de 3% de l'auditorium par un piètement adapté à cette particularité.

## Produit fourni

Le fauteuil choisi devait représenter la personnalité de Cuatrecasas et respirer la même élégance, distinction et lignes droites que le reste de l'immeuble. Le choix du même modèle que celui utilisé dans les bureaux du cabinet d'avocats de Madrid a été facile puisqu'il respecte toutes ces conditions. Le modèle 6076 Flex de Figueras se caractérise par son design exclusif et élégant avec un fort composant esthétique. Les rangées créées par ce modèle sont d'une grande linéarité et continuité, étant donné qu'une fois libéré, l'assise se replie seule et reste parfaitement alignée en façade du fauteuil et avec le haut des accodoirs. Les fauteuils peuvent également être utilisés pour des séances de travail car une tablette avec mécanisme silencieux, faite en polyuréthane, peut être ajoutée au caisson d'accodoir. Ils sont revêtus en similicuir, indispensable pour un bâtiment qui a obtenu la certification LEED Gold.

